LaTeX-Beginners: Feuille d'exercice du 19/10/2023

Jean Hare

1 Document de base

a) Tapez au clavier le document de base :

```
1 \documentclass[a4paper,11pt]{article}
2 \usepackage[utf8]{inputenc}
3 \usepackage[english,french]{babel}
4 \usepackage[margin=28mm]{geometry}
5 \usepackage[T1]{fontenc}
6 \usepackage{lmodern}
7 \begin{document}
8 some text...
9 \end{document}
```

- b) Sauvegarder le fichier sous le nom sandbox.tex dans un dossier dédié (sans espace dans le nom).
- c) Vérifier qu'il se compile correctement avec pdflatex¹. En cas d'erreurs, gardez à l'esprit que seule la première est significative, les suivantes étant souvent un effet secondaire de la première.
- d) Essayez la même chose avec la commande latex, et assurez-vous qu'un fichier sandbox.dvi a été créé, mais pas de sandbox.pdf.

2 Options de ligne de commande

Dans ce qui suit, "LIN" signifie "Linux et similaires", y compris $\operatorname{Mac} \operatorname{OS} X$.

- a) Exécuter depuis la ligne de commande Pour cela, suivez les étapes suivantes :
- 1. Ouvrir un terminal sur votre système.
- 2. Se déplacer dans le "répertoire de travail" ² contenant votre sandbox.tex:

```
LIN> cdu/pathto/working/folder/
WIN> cdu/Du\pathto\working\folder\
et supprimer tous les fichiers générés (ou copier
sandbox.tex dans un autre répertoire vide).
```

- 3. Exécuter :
 - > pdflatex_□sandbox
- b) Pour utiliser latex (optionnel) et obtenir néanmoins un .pdf, on peut enchaîner la compilation et la conversion en utilisant :
- $\verb|> latex_{\sqcup} interaction = nonstopmode_{\sqcup} sandbox \\ \&\&_{\sqcup} dvipdfmx_{\sqcup} sandbox$
- c) Utiliser maintenant l'option -jobname=... qui modifie le nom du fichier de sortie :
- $\verb|> pdflatex| interaction = nonstopmode|$
- -jobname=myFirstdoc⊔sandbox

et regarder le fichier sandbox.log.

d) Répéter c) en supprimant -jobname=... et en ajoutant l'option -recorder, puis regardez le fichier sandbox.fls.

Correction

L'option -recorder demande à pdftex de produire (en plus du .log) une liste de tous les fichiers inclus dans la compilation. Cette option peut être utile pour le débogage, mais ne doit pas être utilisée en mode "production". Ici le fichier sandbox.fls contient:

```
PWD <WRKDIR>\exos
```

INPUT <DATADIR>\data\le\pdftex\pdflatex.fmt

INPUT sandbox.tex

OUTPUT sandbox.log

INPUT <TEXMF>\tex\latex\base\article.cls

INPUT <TEXMF>\tex\latex\base\size11.clo

INPUT <TEXMF>\fonts\tfm\public\cm\cmr10.tfm

INPUT <TEXMF>\tex\latex\base\inputenc.sty

INPUT <TEXMF>\tex\generic\babel.sty

INPUT <TEXMF>\tex\generic\babel\switch.def

 ${\tt INPUT~{\tt TEXMF>\backslash tex\backslash generic \backslash babel-french \backslash french.ldf}$

INPUT <TEXMF>\tex\generic\babel.def

INPUT <TEXMF>\tex\generic\babel\txtbabel.def

INPUT <TEXMF>\tex\latex\carlisle\scalefnt.sty

INPUT <TEXMF>\tex\latex\graphics\keyval.sty

INPUT <TEXMF>\tex\latex\geometry\geometry.sty

INPUT <TEXMF>\tex\generic\oberdiek\ifpdf.sty

INPUT <TEXMF>\tex\generic\oberdiek\ifvtex.sty

INPUT <TEXMF>\tex\generic\ifxetex\ifxetex.sty

INPUT <TEXMF>\tex\latex\geometry\geometry.cfg

INPUT <TEXMF>\tex\latex\base\fontenc.sty

INPUT <TEXMF>\tex\latex\base\t1enc.def

INPUT <TEXMF>\tex\latex\base\t1enc.def

INPUT <TEXMF>\fonts\tfm\jknappen\ec\ecrm1095.tfm

INPUT <TEXMF>\tex\latex\lm\lmodern.sty

INPUT sandbox.aux

OUTPUT sandbox.aux

INPUT <TEXMF>\tex\latex\lm\t1lmr.fd

INPUT <TEXMF>\fonts\tfm\public\lm\ec-lmr10.tfm

OUTPUT sandbox.pdf

INPUT <DATADIR>\pdftex\config\pdftex.map

INPUT sandbox.aux

INPUT <TEXMF>\fonts\enc\dvips\lm\lm-ec.enc

INPUT <TEXMF>\fonts\type1\public\lm\lmr10.pfb

où <TEXMF>, <DATADIR>, <WRKDIR> sont respectivement la racine de texmf, un répertoire de fichiers temporaires pdftex, et celui qui contient le fichier sandbox.tex. Notez que j'ai supprimé les lignes dupliquées abréger.

e) Ajuster la commande utilisée par votre éditeur pour ajouter les options -interaction=nonstopmode, -synctex=1 et, si vous osez, -shell-escape

Correction

L'option -shell-escape permet à pdftex de lancer un programme externe ; ceci est considéré comme poten-

¹Sélectionner ce moteur et cliquer sur le bouton "compile" ou "typeset" dans votre IDE

²Le slash / est utilisé par Linux, MasOsX et (La)TeX. Il fonctionne aussi sous Windows à la place du défaut ∖.

```
tiellement dangereux mais très utile, voire indispens-
able. Par exemple, si votre visionneur de PDF bloque
la compilation, vous pouvez la fermer (sous Windows)
en passant à immediate\write18{...} l'une des deux
commandes:
(tasklist|find "AcroRd32.exe">nul)
   &&(taskkill /f /im acrord32.exe>nul)}
ou
taskkill /F /FI "WINDOWTITLE eq \jobname*"
```

3 Styles

a) Produire du texte à l'aide de déclarations:

\tiny \scriptsize \footnotesize \small \normalsize \large \Large \LARGE \huge \Huge

Correction

L'important est que les déclarations de taille ne prennent pas d'argument, c'est-à-dire que \small{petit texte} est incorrect et mettra tout le reste du groupe (par défaut le document) en petits caractères. Le code correct est donc :

```
{\tiny very small text,}\par
{\footnotesize comme les notes de bas de page,}\par
{\Large Larger\par}
donnant:
very small text,
comme les notes de bas de page
Larger
```

b) Produire du texte à l'aide de déclarations:

```
\textrm (\rmfamily)
                          \textsf (\sffamily)
\textit (\itshape)
                          \textsl (\slshape)
\textmd (\mdseries)
                          \textbf (\bfseries)
                          \texttt (\ttfamily)
\textsc (\scshape)
\textup (\upshape)
                          \textnormal
```

Correction

Les commandes entre parenthèses fonctionnent comme les déclarations du paragraphe précédent, ainsi: {\itshape texte italique} donne texte italique.

ainsi que \textit{texte italique}, car \textit est cette fois une commande acceptant un argument. Un code plus élaboré pourrait être le suivant :

```
\begin{small}
\slshape le texte normal est \emph{slanted}
et de taille {\large smaller},
mais je peux le transformer en
\textbf{\upshape gras et normal}
\end{small}
donnant:
```

le texte normal est slanted et de taille smaller, mais je peux le transformer en gras et normal

Si on charge également le paquet color, on peut écrire: \begin{small} \color{magenta} \slshape le texte normal est \emph{slanted} et de taille {\large smaller},

```
mais je peux le transformer en
 \textbf{\upshape gras et normal}
 \end{small}
ce qui donne :
le texte normal est slanted et de taille smaller, mais
je peux le transformer en gras et normal
```

Structure et références 4

- a) En éditant sandbox.tex et en l'enregistrant sous un autre nom, disons doc.tex, ajoutez deux \section, dans chacune deux \subsection, et dans l'une d'entre elles, une \subsubsection contenant un \paragraphe. Observer.
- b) Ajouter le paquet lipsum et l'utiliser pour compléter le document (Ce paquet produit un texte fictif, lipsum[3-5] donne les paragraphes 3 à 5).
- c) Ajouter en haut du document la commande \tableofcontents. Que se passe-t-il?
- d) Regarder les fichiers .aux et .toc. Recompiler.

Correction

Ces deux fichiers sont lus à \begin{document} et continuellement mis à jour jusqu'à \end{document}. Ainsi, lors de la première exécution, le fichier .toc est écrit, mais la page "Table des matières" produite par la commande \tableofcontents est vide, et elle n'est complétée que lors de la deuxième exécution. De même pour les références croisées listées dans le fichier .aux.

- e) Ajouter après la déclaration de la première section \label{s:firstsec}, et à la fin de la deuxième section \ref{s:firstsec}. Voir ce qui se passe après une, puis deux compilations.
- f) Ajouter dans le préambule :

```
\title{<Mon document>}
\author{<Nom>}
\date{\today}
```

et au début de <document> la commande \maketitle.

```
Correction
  Le code résultant des questions a) à f) est :
    \documentclass[a4paper,10pt]{article}
   \usepackage[utf8]{inputenc}
   \usepackage[french]{babel}
   \usepackage[margin=20mm]{geometry}
   \usepackage[T1]{fontenc}
   \usepackage{lmodern}
   \usepackage{lipsum}
   \usepackage{nameref}
   \title{Mon premier document}
   \author{Séraphin \bsc{Lampion}}
11
   \date{\today}
   \begin{document}
12
   \maketitle
13
   \tableofcontents
14
   \subsection{La première section}\label{s:firstsec}
15
   \subsection{Une sous-section}
```

Mon premier document

Séraphin Lampion

25 octobre 2023

Table des matières

	0.1	La première section
	0.2	Une sous-section
	0.3	Une autre sous-section avec des enfants
		0.3.1 Une jolie sous-section
1	La	deuxième section
	1.1	De nouveau une sous-section
	1.2	Autre sous-section

0.1 La première section

0.2 Une sous-section

0.3 Une autre sous-section avec des enfants

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

0.3.1 Une jolie sous-section

Joli paragraphe Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Très joli sous-paragraphe Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

1 La deuxième section

1.1 De nouveau une sous-section

Comme vous pouvez le voir, nous devrions compléter la section § 0.1, nommée "La première section ".

1.2 Autre sous-section

```
\subsection{Une autre sous-section avec des enfants}
   \lipsum[2]
18
   \subsubsection{Une jolie sous-section}
19
   \paragraph{Joli paragraphe}
20
   \lipsum[3]
21
   \subparagraph{Très joli sous-paragraphe}
22
23
   \lipsum[4]
24
   \section{La deuxième section}
  \subsection{De nouveau une sous-section}
25
   Comme vous pouvez le voir, nous devrions compléter
26
   la section~\S~\ref{s:firstsec},
27
   nommée "\nameref{s:firstsec} ".
28
   \subsection{Autre sous-section}
29
   \end{document}
  ce qui donne le document affiché à la page 3.
```

- g) Ajouter juste avant \begin{document} la commande \usepackage{hyperref}. Observer le résultat.
- h) Passer à hyperref les options : [colorlinks,bookmarks,bookmarksnumbered=true].

Observer dans AcroReader, Preview ou un autre visualisateur de PDF.

Correction

L'ajout au code précédent de :

\usepackage[colorlinks,%

bookmarks, bookmarksnumbered=true] {hyperref}!

après 2 compilations, donne le résultat montré sur les pages suivantes numérotées i et ii, où les hyperliens colorés en rouge ne sont pas fonctionnels. Mais ce document est également joint à la présente fichier de et peut être extrait à l'aide d'Acrobat Reader.

Mon premier document

Séraphin Lampion

25 octobre 2023

Table des matières

1	The First Section	i
	1.1 A subsection	
	1.2 Another subsection with children	
	1.2.1 A nice subsubsection	i
_	The Second Section	
	2.1 Again a subsection	ii
	2.2 Another subsection	ii

1 The First Section

1.1 A subsection

1.2 Another subsection with children

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

1.2.1 A nice subsubsection

Pretty paragraph Nulla malesuada portitior diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Very pretty subparagraph Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

2 The Second Section

2.1 Again a subsection

A you can see, we should complete the section § 1, named The First Section.

2.2 Another subsection